

## CURRICULUM VITAE DE MONTSERRAT GARRICH RIBERA



Montserrat Garrich, de Barcelona, és Llicenciada en Filologia Catalana, Diplomada en Biblioteconomia i Documentació i té el Postgrau de Gestió i animació de la cultura popular. Després de treballar en diverses escoles ensenyant llengua i literatura catalana i castellana, treball des del desembre de 1984 fins a l'actualitat treballa a les biblioteques i arxius de la Universitat de Barcelona.

Relacionada amb la dansa tradicional i popular des de 1977, ha impartit nombrosos cursos de dansa catalana, de balls d'envelat i de danses de cort a escoles de ball, escoles d'estiu per mestres, entitats, centres cívics, instituts de batxillerat, campus de cultura popular, a les aules de Música i Dansa Tradicional, etc. Ha realitzat i participat en diverses exposicions sobre instruments musicals, festes i dansa, ha estat component de l'Equip Atles de Dansa Tradicional Catalana. i membre dels consells de redacció de revistes especialitzades en cultura popular.

Des de 1981 forma part de l'associació barcelonina Esbart Català de Dansaires, entitat fundada l'any 1908 i dedicada a l'estudi i la difusió de la dansa tradicional catalana, on actualment és Vocal d'Arxiu i Biblioteca i mestra de dansa.

És autora de diverses coreografies, de la Cerimònia d'Obertura del Jocs Paralímpics Barcelona 92, als balls de l'Aliga de Barcelona i de gegants i d'algunes danses que es ballen en poblacions catalanes.

Ha impartit nombrosos cursos de dansa, des d'escoles d'ensenyament primari, instituts, Dansàneu, FestCat, esbarts dansaires, Aula de música tradicional i popular, Aula de dansa tradicional, associacions, etc.

Ha publicat nombrosos articles i monografies, especialment referits a balls i danses de Catalunya. Darrerament ha comissariat les exposicions: *Apel·les Mestres, artista complet i home polièdric* (2012) i *Cavallets ... endavant! Els Cavallets Cotoners de Barcelona* (2013), organitzades per l'Esbart Català de Dansaires.

