

EL SEGUICI D'AVUI

El nostre imaginari festiu



Sempre s'ha dit, i amb raó, que el Seguici de la Processó de Corpus de Barcelona és la mare de totes les festes majors de Catalunya. Aquesta afirmació no és lleugera ja que el pas del temps – estem parlant de 700 anys d'història del Corpus– ha anat afegint i traient elements del seguici. Per això és interessant veure com alguns dels elements que integraven les processons s'han popularitzat tant que han agafat personalitat pròpia i fins i tot han pogut prendre vida pròpia fora dels seguicis.

En el cas de Barcelona el Seguici encara compta amb les trapes, els capgrossos, els gegants del Pi, els de la Ciutat i els de Santa Maria del Mar, els cavallets cotoners, l'àguila, la mulassa, el lleó, el bou, el drac, la víbria, la tarasca, els bastoners, els falcons... que ajuden a entendre la varietat cultural pròpia d'una ciutat com Barcelona.

TUTORIAL EL SEGUICI D'AVUI

https://www.youtube.com/watch?v=waTWAaA_tvQ

MATERIALS

- Imprimeix en un paper acartolinat els [fulls del Seguici Popular](#) de Cultura Popular de l'Ajuntament de Barcelona obra de Josep Fornés i il·lustracions del Fons Gràfic
- Tisores

PER SABER-NE MÉS

- AMADES, JOAN; SERÉS, ANTONI; CARBÓ, AMADEU. *Corpus. L'Auca de la processó, un Passeig per la Història i la Festa*. Tarragona, El Mèdol – Col. Biblioteca Joan Amades, Llegat Consol Mallofré, 1997
- AMADES, JOAN. *Costumari català. El curs de l'any*. Barcelona, Salvat Editores, 1952. Volum III p. 69-126 (veure edicions posteriors)
- CARBÓ, AMADEU. *Corpus. La festa de les festes*. Barcelona, Edicions L'Ermità, 2020
- CORDOMÍ, XAVIER. *Imatgeria festiva de Ciutat Vella de Barcelona*. Barcelona, Ajuntament de Barcelona, 1993
- FORNÉS, JOSEP i FONTS GRÀFIC. [El joc del Corpus de Barcelona](#). Barcelona, Ajuntament de Barcelona, 2020

**Ajuntament
de Barcelona**



CORPUS
700 ANYS